المدير والمحرر وصاحب الامتياز

حسين الجزيري

Hassine El-Djaziri Directeur-Gérant

العنوان ـ صندوق البوسطة (١٠٢) تونس

Case postale 102 - Tunis

تونس في ١ جمادي الاولى ١٣٥٦

صحيفة فكاهمة اخلاقة انتقادية

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة

EN-NADIM

عن سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا) الوصولات

لا تعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبها

حسين الجزيري

الموافق ١٠جويلية ١٩٣٧

تصدر كل يـوم سـت

خطبة مجنون

جريدة فكاهية ولكن

سادتني وقراءي الاذكياء!

لقد تفاقم امر الحر . فانا لله وانا اليه راجعون ! ما علينا آنكم تذكرون ولا شك خطبتي الماضية في عدد الاسبوع قبل الماضي ـ نظر ا الى ان عدد الاسبوع الفارط لم يصدر لاسباب اجهلها ـ

ما علينا ايضا اقول أنكم تذكرون ما جاء في خطبتي الاخبرة عند ماكنت اتحدث عن مقدم الزعيم الاوحد الشيخ الثعالبي . من قولي ان هذا الزعيم المحترم هو ابو القضية التونسية وقد اودع الحزب يوم ظعم بعهدة اصدقاء لم . ويجب على هؤلاء اليوم أن يؤدوا الوديمة لصاحبها

ذلك ما قالم العد لله في خطابه وذلك ما قال نظيرة اخونا جحجوح في هذا القام

ولكن ليتكم تعلمون كم اهاج هذا القول السديد غضب الرصيف المحترم صاحب حريدة الصواب المعروفة . فثار يقول انم لقول مضحك جاء من طرف النديم وجحجوم . ولا عجب ان يصدر مثلى من جريدتين فكاهيتين ١٠٠٠

سادتي الضاحكون!

لا شك وان لاخينا جحجوح لسانا طويلا في استطاعته ان يجيب به الصواب كما يشاء ويختار اما إنا هنا ... فقصاراي أن أحيمه نبابة عرم النديم (الفكاهي) طالماكان خطابي سيا في ما جاءة من قبل الصواب!

لا اقول كلاما طويلا . ولو ان تعجبي كبير جدا لتطير صاحب الصواب واشمئز ازه مما يرتثيه كل تونسي وما يختاره كل غيور من الالتفاف

حول الزعيم الأكبر. وفي الموضوع ما يستدعي طويل بحث وتبيان ... ولكن اريد - كما سبق القول - ان احيب الصواب او حضرة صاحب الصواب بكلمة وحيزة . فاقول حقا ان النديم جريدة فكاهيم . فكاهية نعم ولكن...!

اتدري ما معنى ولكن ؟ معناه ولكنها لا تتلون بالوان مختلفة . ولا تميل مع الهوى . ولا يمكن بحال من الاحوال ان تباع او تشرى ا

يا رصيفنا المحترم ... اتعرف ان بين زمــــلائنا اصحاب الصحف (الجديم الكبري) من لو رجوته أن يطلعك على مجموعة اعوامه الماضية لابي ان يمكنك من ذلك ولكان يتمنى من كل قلمه ال لا تظفر باعداد قديمة من صحيفته خشية ان تنصر ءاراء المتضاربة وتطلع _ ان كنت قد نسبت على مواقفه المختلفة الوانها ...!

انهم يخافون ويخجلون وان قلوبهم لترتجف اذاما قوبل ماضيهم بحاضرهم ولكنها الصلحة (اعنى الذاتية) فهذا مقدمة على ما عداها في مذاهب اولئك الرصفاء الوطنيين

وانك لتجد تحقيقا مفيدا في الموضوع بعدد (البتي متان) ليوم الخميس ٨ الجاري ...!

سيدى الرصيف المحترم ... لا يعزب عن ذهنك وانت شيخ الصحافيين ما تحتوي عليما بعض مجاميع الصحف (الجدية) من المتناقضات العجبية والمواقف الغريبة مما لا يجمل بنا اليوم .. ان نأتي على يانه ! _ كامة وحيزة . اليس السلام عليكم. كذلك ؛

الزعيم الكبير الشيخ عبد العزيز الثمالبي



اكدت الانباء المتالية ان زعيم تونس الكبير سيصل هذا الطرف بعد زوال الخميس فالمتحقق حيئذ ان لا يصل عددنا هذا لايدي قرائم حتى يكون الشيخ الجليل قد وصل تونس واقتبل بما هو اهله من الشعب المتشوف لقدمه. فالنديم يرحب اجل ترحيب بابي الحركة الوطنية ويقدم الى الأمة جعاء تهانيم بوصول زعيمها الجليل.

اع الغرائب

نسمعون من هذه المحطة

_ محاضرة بليفة بعنوان (اللي كالانو المعزة جداري طلع على ظهرها دباغ) يلقيها احد اعوان الحافظة الواقعين تحت المحث

_ انشودة (غريت بيــا يغـر بيك ومـــانك) يلحنها (نفاف) سجين

يوم الاثنين :

_ نشيد (يا موكيرا تراباجاري) تنشده حوقة من ابرع الطالين

_ قصيدة (من رام منا وصالا مات بـالكمد) تنشدها الانسة حرية الصحافة

يوم الثلاثاء:

ـــعروبي (مهموم لا نرقد النوم هاجت علي الواجع) يشنفكم بع كوميسار شهير

ے غنایہ (کلیت حویتہ) یغنیہ باستعداد عظیم امین معاش فی الاحواز

_ يوم الاربعاء:

_ انشودة (يا مُصعب الفرقه، بعد ما والفنا) بشدها _ هذه المرة _ مدير المعارفالسابق بمناسبة رتقائه،

ـ قصيدة (اودعكم والـــار تقدح في الحشا) يطربكم بها مدير احدى الادارات . يوم الخميس :

- غناية (هود من هنا . تعال عندنا) يغنيها الاستاد جميح بياع الخمور للمسلمين .

- بحث فلسفي حول قولهم (وما القلب الآ انه يتقلب) يقوم بدراسته م. بوزانكي يوم الجمعة :

_ انشودة (لا حال يدوم) ينشدها بـــاتقان مسيو بيرطول

ـ غناية (ها الكمون منين) تغنيهـ الانسة ادارة المحافظة

يوم السبت :

- ایات هذا نصها:

الكتوهم ، وانهروهم

واحكموهم ، باضطهاد انهم جاءوا ، بتشويش

عفيم ﴿ في البلاد

تشدها مطربة القطر الديش تونزيان

دراسة قيمة بعنوان (اسمع كلام اللي يكك) يقوم بها جانمة شهير من اعيان القدمين مارش (طالعوا جريدة الارادة) يقوم بتلحنه الفنان المدع (الاشارت)!

اخبار اول ساعة

سقوط!

راجت اشاعة تقول ان كوميسارا عمد الى الانتخار . وسرعان ما راج خبر يقول بل انه سقط من سلم فتعطبت ساقه وها هو تحت العلاج وجاءت رواية تقول انه امر بان لا يدخلوا عليه الا (اللي طاح من السلوم) ..!

الوان مختلفة!

ان الابحاث الجارية مع المتهمين بالمشاركة في ترويع النشوق الايض قد دلت على السائفة (بيضاء) ونشائجها (سوداء) ووجوة اولئك المتهمين (صفراء) ..!

احتجاج

سبق ان قلنا ان معمرا داس بسيارته رجلا ين سوق الخميس وسوق الاربعاء . فالممر هذا يقول ان عجلات السيارة قد تعليت حين اصطدامها بعظام الهالك وهو من اجل ذلك يحتج بكل قوالا

ماذا يحترب؟

قبضوا على رجل يحترف الخسلاس الاحذية من الجوامع حال اقبال اصحابها على ادا، العسلاة وبعد ان اخذ الى المركز اطلق سراحه فانطلق قساصدا احد الجوامع لادا، الفرض ..!

قدوم

عاد رئيس الحجرة التجارية التونسية من الديار الفرنسوية فاستقبله بالرصيف اصدقاؤه ومريدوه وكان متأبطا لقب طلعت حرب تونس خشية الانفلات!

بالمزاد العلني

نعلن اننا وضعنا بالمزاد العلني الالقاب الآتية (الكاتب الكبير ، الصحفي البارع ، الفكاهي المبدع الشاعر المتفنن) وهي واردة لنا في رسائل بعض المشتركين غير الخالصين ، فاقتضى الحال النادر بيعها لتسديد جزء من فقات الطبع ، وعلى من رغب في شرائها الحضور بالقسم الخامس من الطابق الشائث لادارة هند الحريدة



هذا نائب قسم عين البيضاء من القطر الجز ائري. قدم مطالب وملحوظات الى لجنت البحث البرلمانية . فجاءت مطالبه هذه (شكشوكه) ناقصة طبح في رواية وفي رواية جاءت شائطة . فهي لا تؤكل على الحالتين !

قال _ وقول، خلوضة عجيبة _ ان تطلب الحزائريين للاستقلال لا تكون نتائجه الا هاتيك الاضطرابات الملية السائدة في اقطار عديدة كالهيجان الحاصل في تونس والمغرب الاقصى !

وفي هذا القول من التضليل والتغليط والاغراء والتحريش ما لا يعزب ولا يخفى !

اذلك نقول لهذا الحكيم السقيم ان نكبة الامم التي نراك تفتات عنها مزدوجة ومضاعفة . فهي منكوبة بالبحض من ابنائها نظير الحناب ...!

واخيرا . ما يكون لنا ان نسمت لك بتحريك لسانك او برفع صوتك المبحوح بكلمة عن تونس وشؤون تونس . وجدير بك ان تفهم ما في ذلك من تطفل وفضول !

وبناء على كل ذلك فنحن نجيز لانفسنا ائ تقول لك (أخرس) بكل احترام ..! (انا)

تنمر واستلفات

كتب الينا افاضل من سكان (نهج سيدي زهمول قرب تربة الباي) يتذمرون ويضجرون من واجود حانة بالنهج المذكور يقصدها عدد كبير ممن لا خلاق لهم فيشربون ويشوشون بعربدتهم على سكان الحي وطالما تعرضوا بالسوء لبعض المارة وعلى الاخص النسوة الضعاف . وعليه فالمتذمرون يلفتون نظر اولي الامر لاتفادهم واتفاد حارتهم الهادية عادة من هذا الخطر الفعد للاخلاق

توشيح ...

(لا تقل في ما جرى كيف جرى
كل شيء بقضاء وقدر)
واقرأ الجرنال دوما لترى
كل يوم خبرا اثر خبر
عجب في عجب
خبر حير كل القارئين
لعسب في لعسب
لا تقل لي كيف راج الكوكسين
فهنا تجار بيع وشرا

كل ما قد فعلوا اليوم ظهر والــذي يحزنــــا يـــا صـــاحبي

. هكذا وفعال الغزال الربريي

لم يزل يــجرح احشاء العبــاد بعدهذا يا ابرن امي هل نرى

شدة الحزم وبعدا في النظر للب قدكات سرا مضمرا

فادًا السر تبدى وظهر (المهذار)

شعر الشيخ قلنزة

قال في نتيجة امتحانات الشهادة الابتدائية

اسبح الفرق كبيرا في بين اعوام مضت اي وين العام هذا في امتحانات جرت نجيح الالاف قبلا في الاف نجيحت وتري اليوم قليلا فوالافيا طرحت غاضنا الحال كثيرا فوالاراء اختلفت واكلنا فيقت اكفيلا فياتنا ما هضمت

دار للكراء

بجسل المنسار

كائنة بنهج سيدي الغبريني ومشتملة على يتين وعلو بوسطها به يتأن ايضا بهما عدة شباييك مطلة على النهج وبها ماجل مسالح للشرب والمخسابرة بشأن تسوغها مع ادارة هذه الحريدة

احبث ام رهت!

كانية ..!

صار معلومي ومعلومك ان ادارة الحفظ قد ستحت من بعض متوظفيها ـ اعوانها وغيرهم ـ اوراقهم واوقفتهم عن مساشرة العمل على اثرى اكتشافها وجود (كانية) تساعد تجار المخدرات وتنال ارباحا طائلة من وراء ترويج تلك السموم! والويل كل الويل لبلد يوجد فيه مرض ويبل كهذا. فيتلي بنوة بتماطي تلك الافات المهلكة والماحقة للاموال والعقول والاعراض. ويتناولونها من الاكف المامورة بمكافحة تجارها واستئصالها من جدورهما!

فهل لنا ان نرى بعد هذه الفضيحة قطعا للدابر ومحقا لما بعث بالكثيرين الى دار المجانين ...

نريا أن نقهم ا

وصلنا ما افاد ان امراة عثر عليها متردية في بلر ببلد قصر هلال. فقالت الهيئه الباحثة اللهالكة قد اخرجت عية وصوحت بانها الفاعلة بنفسها بنية الانتحار. وقال زوجها الذي التحق فوجدها حثة هامدة انها مجنى عليها ومتردية في البئر بيد ضاربها ويقول المراسل ان الطبيب قد ايد دعوى الزوج واثبت وجود واثار الجناية !

ان الفرق عظيم جدا بين القولين وفي شهادة الطبيب ما يرجح الثاني عن الاول . فهل لنا ان نفهم كيف يحل هذا اللغز ؟

تنتظر من المخبر ما يجد من نتيجة التحقيق.

الابن سرايه

قالوا ان عاملا في مزرعة م. فينيك وانت بم . فينيك خبير ـ قد نسب اليه كسر (فركة)من بين التحف الثمنية التابعة لممتلكات المسيو المشار اليه فماكان من ـ فينيك الابن ـ الا ان أشبع العلمل المنكود ضربا لا قبل للدواب باحتماله !

وحين وصلنا الخبر لم نشعر بقليل ولا بكثير من التعجب لا تنا ذكرنا الحكمة التي تقبول «الولد سر ابيه» ... !

القحة الفنية

___((O)}___

كتنا مرة واخرى واخرى نقول ان مسالة وضع الاغاني في هذا البلد المسكين قد اصحت من قبيل الفوضى وكنا في كل مرة نهيب بالهئيات المسؤولة عن سمعة هذا البلد وعن كرامة هذه الامة ان تضع حدالتلك الفوضى بكبح جماح المدعين والمترامين على فن الاغاني . وكف تهافتهم ليفهموا انهم اساءوا صعا بما هم يخرجونه من اغانيهم المخجلة وما يذبعونه من اقوالهم المزرية وهم لا يشعرون او يشعرون ويتعمدون الاساءة للامة

لذاك تقول هل من نهاية لهذة الفوضى ؟ فلقد ذاعت بينا (غنايات) كثيرة كانت بالفاظها ومعانيها معرة المعرات ومسخرة المسخرات.وهي لا تزال رائجة ومرنمة في مختلف الاوساط في حين انها صالحة كبرهان لمن يريد ان يستدل عن فساد في الذوق و تدحرج في الإخلاق !

وها نحن اليوم ننكب بانشودة جديدة وقحة تشنقنا جنبر (الحرة اللي عشقت وصيف) فتتناقلها الالسن ويترنم بها في حفلات الافراح وفي محال اللهو. ويسمعها الجميع بواسطة مذياع تونس حتى..! فيا أيها العقلاء . ويا أيها الغيوريون على سمعة بلادكم . هل يتاج لنا أن نرى نهاية لهذه الفوضى الفنت . . . وهل لنا أن نعمل على تطهير الفن عندنا مما يجعلنا هزءا للهارئين . . .

ضيوف العاصمة

قدم في الآونة الاخيرة الافاضل السادة: سالم عمارة شيخ القلمة الصغرى وعامر الصحراوي من خيرة احرار عوينة الساحلين . ومحد يبي من احرار المحرص النيوريين . واحد الحمروني خليفة مارث في طريقه الى الديار الفرنسية . والبشير بن ريانة الكاتب بادارة عمل سوسة . واحد بو ريقة الملم بالساحلين . والطيب المثلوثي من احرار بلد القصور . فتكرموا وحيونا في الادارة والنديم يرحب بجميعهم ويرجو لهم السلامة في الحل والترحال

عامل صفاقس

عاد والعواد احد الى هذا الطرف حضرة الملاجد الزكي الاكمل السيد عبد العزيز الجلولي عامل صفاقس بعد ان حضر بعاصمة فرانسا وبرققة جناب العميد لتدشين القسم التونسي بالمعرض الاممي فاقتله بميناء العاصمة عددوفير من اصدقائه وعيمة الكثيرين . فمرحا بالفضل والنزاهمة .

امين معاش المرسى

كثرت لدينا التشكيات من البون الكبير الواقع بين اسعار مواد المعاش بالعاصمة وبين اسعار نقس المواد بالمرسى وجبل المنار ، ويقول المتشكون من كان الجهتر انهم لا يدرون اية فائدة لوجود امين معاش لا يحرك ساكنا في ما يتعلق بماموريته ولا يهتم بما هو مشط من بعض الاسعار المخالفة ان كياه و مرسوم بمعلقات البلدية ، ويكفي ان تعلم والامين لا ينفك متر ددا عن التجار هناك دون ان يلاحظ شيئاكان تر ددة لمجرد التماس البركة وسنتشر بعد هذه لكلمة ـ ان لم تفد ـ نص الرسائل الواردة لنا في هذا الصدد

في زمالة السواسي

وصانتنا رسالة بنحو ٨٠ امضاء مقعمة بشديد التاسف مما حصل اثناء اجتماع عقد هناك فكان خطباؤلا دعاة تفرقة ورسل محاربة . واننا تقديرا للظروف نكتفي بهذلا الاشارة ولعل اصحاب الرسالة عادرون .

باعة الجريدة

نتظر من الباعة موافاتنا بحساباتهم في اقرب حين زاحير ان لا نضطر لمخاطبتهم برسائل خصوصية .

ئنيية

بناء على ان ءاحادا من الكتاب يعمدون الى اختلاف ما تعليم عليهم اغراضهم واهواؤهم . فقد راينا ان ننبه هؤلاء الى ان الكتاب الكريم يقول الالعنة الله على الكاذين . فليذكروا ذلك .

L'ilebies

الوصية الحكمية

توفي احد الاغنياء تاركا لعائلته الوصية التالية : الى امراتي _ اترك لها عشيقها وتاكيدي لها اني لم اكن اعمى العينين كما حسبتي

الى ولدي _ اترك له صحة حيدة وقدرة على الشغل كي لا يعتقد إن الشغل وحب علي وحدي

الى ابنتي - اترك ماية الف دولار لانها بحاجة اليها ولان خير ما فعلى زوجها هو انه اقترن بها الى خادمي - اترك جميع النياب التي سرقها لي طيلة السنوات العشر التي خدمني فيها الى سائق سيارتي - اترك له السيارات التي عندي والتي إتلفها كي لا احرمه من لذة الاجهاز عليها.

سياسة

ستحور الحبشة من لا تحمّ الوجود كأن الجغرافية تعبّ من حل اسمها. فادا كنت في شك من دلك طالع شروط موسوليني لسحب جنوده من اسانيا وجواب انقلترا عليها التي اوعزت الى (صديقها) الامبراطور ان لا يعث بمندوبيه الى اجتماع جمية (المتأمرين) المقبل. وماذا يهم سيدة البحار اذا اسمعها هيلا سيلاسي: ان كان منزلتي في الحب عندكم

ما قد لقيت فقد ضيعت أيامي

قال احد الفلاسفة ان افضل الهبات التي وهبها الله للانسان هي العقل الذي به يتمكن من الوصول الى المبادى القومية ويخدمها باخلاص لها _ ولكن في الوجود اناسا اعطوا عقلا ولا يخدمون الا دواتهم فاين صحح نظرية هذا الفيلسوف ؟ (الجريدة السورية اللينانية)

الاشتراك في جريدة

درجاته هذه :طلب الاشتراك. قراءة الجريدة طول السنة . هلاك الوكيل (الخلاص) بروح وتمال وروح . التمنع من الدفع . رد الجريدة مع كلمة مرفوضة مع الشكر . (عن الحسام)

مكتبة الاطلس

لصاحبها السيد محمد معلى بنهج سيدي بن عروس ٢٤ - تونس تبيع انواع الورق وكافة ادوات الكتابة والكتب المدرسية وعطورات صفاقسية وتونسية وبخور الند باسعار مرضية ومعاملة حسنة

الساعاتي البارع بسوسة

هو السيد بوراوي شرنين ـ لا يفوتك ان تزوره اداكنت بماصمة الساحل وكنت في حاجة لساعة او انظارات او لبعض من الآت وادوات النور الكهربائي او لآلة تصوير فلديه تجد مرادك مع المعاملة الحسنة.

ندصفاقس

ان الشهرة التي احرز عليها هذا الند الذكي قد جعلته منغى كل العائلات وبخور جميع البيوتات _ يطلب من صاحبه بصفاقس -نهج الباي رقم ٥٠ ـ ومن متعهد بيعه بالحاضرة بنهج الكنيسه وقم ٥٦ مكرو.

معمل العطورات الرفيعة

لصاحبها: - زواي الحاج - نهج بيكاردي رقم ١٩ بعاصمة الحزائر مستمد لتوريد ما يطلب منه من عطوارت. العذبة المتنوعة وصوابينه الذكية الرائحة - معاملته حسنة واسعارة مناسبة -

الغرابل والقرادش

كل من اراد اقتناء النهرابل بجميع انواعها والقرادش المنقنة الصنع فليقصد محل السيد محمد الجزيري بنهج المر عدد٤٤ ـ توثس

« Kele8»

جريدة فكرة وكفاح تدافع عن الحق ولا تسير وراء الاغراض والشهوات وتبحثعن الحقيقة اولا و آخرا

> مدير الجريدة وصاحب امتيازها : حسين الجزيري

> > مطبعة الارادة ـ تونس